











週 干U Y E A R B O O K

1916 大正5年

显20世紀

98

平成10年9月8日発行 (毎週1回火曜日発行) 第2巻第33号 通巻76号 平成10年7月31日第三種郵便物認可

> ¥560 講談社



戦車、毒ガス、戦闘機、潜水艦・・・・・第1次世界大戦と「新兵器」開発合戦 ソノム戦線に「タンク」



この目の

な形

なわち

▲戦線の後方では、絶えずタンクの性能テストが繰り返された。カナダ兵士を乗せて試験走行中のタンク

車」は、全部で九両。少数ではあったが、小銃弾を跳ね返しながら進撃する戦車は、小銃弾を跳ね返しながら進撃する戦車は、 型場を守備するドイツ軍兵士に絶大な心 型物圧迫を与えた。兵士の中には、銃を 地を撃破。その後も前進を続けたが、 はどである。戦車はフレール村でドイッ ほどである。戦車はフレール村でドイッ はとである。戦車はフレール村でドイッ はとである。戦車はフレール村でドイッ はとである。戦車はフレール村でドイッ はとである。戦車はフレール村でドイッ でドイツ軍の塹壕と鉄条網を破壊すべく、 でドイツ軍の町壕と鉄条網を破壊するとと

後の戦争に大きな影響を与えていく。である。そして、これら新兵器は、そである。そして、これら新兵器は、そ空中戦を展開、潜水艦は商船を沈め、空中戦を展開、潜水艦は商船を沈め、空中戦を展開、潜水艦は商船を沈め、

あの鉄の塊は

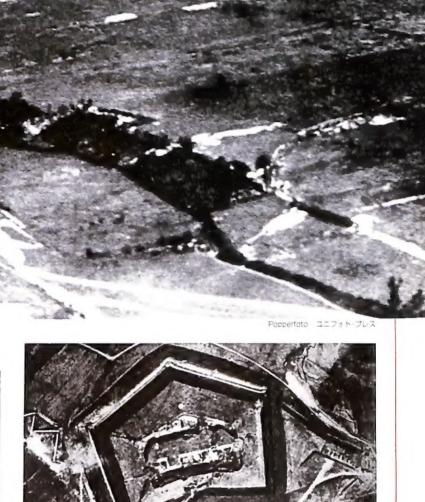
▲前年4月、ドイツが開発した電ガス兵器が西部戦線に登場。カイザー・ウィルヘルム研究所が液化に成功した塩素ガスだが、後にマスタードガスが使用され被害は悲惨さを増す。



▲連合国軍は、毒ガス対策として当初は 木綿に塩水を含ませた防具を使用。さら に活性炭で濾過するしくみのマスクを作 った。写真は、防毒マスクを着用しヴィッ カース社製機関銃で応戦する英軍兵士。

▶2月21日、西部戦線のフランス軍要塞・ベルダンをめぐる攻防戦が始まる。上は

戦い前のドゥーモン堡塁、下は陥落後。 ドイツ軍は、新兵器の火炎放射器、150 ミリ長距離砲を使用し、堡塁は原形をと どめないまでに破壊しつくされた。



◎表紙 9月15日、フランス中北部を流れるソンム川流域の戦線で、イギリス軍が新兵器「タンク」を前線に投入。 Popperfoto ユニフェト プレス

泥沼化する総力戦

1916年には、膠着した各戦線で血みどろの 戦いが繰り広げられた。ドイツ軍はパリ東方 約200キロにあるベルダン要塞に対し、2月 に攻撃開始。100万発近い砲弾が降り注ぐ中、 フランス軍もよく耐え、約10ヵ月間一進一 退の攻防が続いた。その結果、死傷者は両軍 合わせて約70万人にものぼる。また、同年7 月1日、フランス中北部のソンム戦線では、 連合国軍の攻撃が開始されたが作戦は失敗、 イギリス軍はこの日1日だけで5万7000人以 上の死傷者を出す。それでもドイツ軍防御陣 地への攻撃をやめず、5ヵ月間におよぶ戦闘 の死傷者は、両陣営合わせて110万人。

一方、海上でも大艦隊が激突。5月31日、 デンマークのユトランド半島沖でイギリス海 ドイツ海軍99隻からなる大艦隊が 会戦。数で勝るイギリス艦隊を相手にドイツ 艦隊は善戦し、14隻のイギリス艦を沈めた。 が、ドイツ側も11隻の軍艦を失い、6月1日、 海戦は勝敗が決しないまま終わる



▲ソンムの戦いで塹壕を飛び出し、着剣突撃する イギリス兵士。待ちかまえるドイツ兵士のかっこ うの標的となった。

○○○人が窒息死し

戦車は陸軍にとって欠かせない

である。

大戦後期に

より強力なマスタ ガスが使用され

> 各国とも余念がな 在になっており

次大戦の新兵器は 冷戦下では戦略原 力の整備拡充には

砲弾に毒ガスを詰めて

症状を起こし、

うち

逃げまどうばかりで

万五〇〇〇人が中

に放出。フランス軍は

線六十にわたって帯状

本分の塩素ガスを、

のリボ 四年には、 量は実に四万丈、 る大戦果をあげた。 ル」など三隻を、たった一時間で撃沈す 」と呼ばれる潜水艦を投入。 排水量四〇〇~、 一隻が、英巡洋艦「アプキ 戦死者は一四六〇 沈んだ英艦の総排水 乗員二八人 九

ドイツ軍は、一九一七年一月から一〇ることが証明されたのです」(三野氏) 商破壊においては最も効果的な兵器であ けでなく、商船にとっても脅威だった。 ○隻近い潜水艦を動員して、 もあり、潜水艦は無敵でした。特に、 「当時は探知機などの技術が貧弱なこと ・ツ軍は、 第三次無制

illi

▲キール港に錨をおろした"海の狼"。無敵のリボートも、1917年、連合国側が きたものの、リボー 沈めるにいたった 最盛期には、イ リスの港を出港 衛につける護送船 た船舶の約二五 合国の船舶をおびやか 団方式を採用し、 商船団に軍艦を護 て沈められたと これに対抗。被害 〇〇六の船舶を イギリス軍は トによ

に使われたのは、 ののかせた。毒ガス兵器が初めて本格的おろか、銃後の一般市民までを恐怖にお 界大戦でも、ナチスのUボ りのぞくことは不可能だった。第二次世 もうひとつの新兵器、毒ガスは兵士 ルの戦線であった。 一九一五年四月のベル し続けるのである ボンベ六〇〇 艦隊は連

の脅威を完全に取

ガスマスクが配備されたが、 だ兵士は窒息し、 ない文字どおりの総力戦となったので 兵器の使用は禁止された。 る恐怖感はすさまじく、 ったという。 では、砲弾の四発に一発が毒ガス人り るようになった。 たなかったのである。そのため、 これらの新兵器や軍艦、 火膨れを起こ 次大戦は、部分的動員では対処でき また新兵器は、 各国は官民あげて製造を続けた マスタ ジュネ した。これに対処すべく ガスが肌に触れ JL. 戦果の ドガスを吸いこ 犠牲者 八年の西部戦線 小銃を増産 大小にかか 終戦後



限潜水艦戦を開始 四月には八七万四



て両陣営が次々に新型機を開発した結果、

ような「空の英雄」も生まれた。こう

げられ、

八〇機を撃墜したドイツのマン

・フォン・リヒトホーフェンの

両軍の塹壕上空では連日空中戦が繰り

じい威力を発揮した。ド すさまじい威力を発揮 は大きな戦果を挙げることになる 後も開発競争は続き、第二次世界大戦で 倍にまでスピー スパッドS一 のモラン・ソルニエL型の最高速度は 転を同調させるシステムも登場した。 むようになり、次いで旋回式の機銃を 戦車や飛行機に比べ、潜水艦はす 丘。それが、 そして、機銃の発射とプロペラの回 飛行機自体の性能も著 大戦前半に活躍した、 ト」と毒ガスが ・型では・・ ドアップしている。終戦 三年後に上 イツは「Uボ ٠ : الله 力となった い進歩をと 約

開戦時には約七○機しか保有していなか

大戦中だけで約五万五〇〇〇機

も約五万機を製造した。

兵器に造詣の深 全長八片、 戦局に与えた 故障もしば 。その巨大 ぬかるみ などの

機動性と信頼性に欠けていま エンジンは非力で、 影響はさほど大きくはなかっ しば。そのため、期待された した。走行時速は約六十程度。 「当時の戦車は、あまりにも 「20世紀の戦争」

ほどの戦果はあげられなかったのです 強に力を入れた。たとえば、イギリスは ぎなかった。それでも、 **載量も少なかった。ドイツ軍機によるロ** の任務は、偵察や対地攻撃、爆撃などだ 右するほどの存在ではなかった。飛行機 軍事的将来性に着日、新型機の開発と増 ったが、装備はあまりに貧弱で、爆弾搭 ンドン爆撃 飛行機もまた、当初は戦局の帰趨を左 か一三〇二の爆弾を投下 も敢行されたが、 各国は飛行機の 大戦を通じ

げていたのが、コックピットに小銃を積

最初はパイロット

が煉瓦を投

装備も、 行機の性能は飛躍

戦車を開発し戦線に投入した。 分。この新兵器に注目したフ のである。世界初の戦車「マ さは、敵軍を威圧するのに士 だが戦車が、 型は、

5 日録20世紀1916(大正5年)

ŧ



大杉はもう一人の恋人、

別れ話を切

神近

打ち切り時だぜ」

隣の浦

は「もうあなたとは他人です」と拒絶。 で蒲団にもぐりこんできた彼女を、 と二人きりになった夜、 た神近が何をしでかすかわからないと う予感が、 情熱的な野枝を選んだ自分に、絶望 脳裡をよぎっていた。 哀願のまなざい

襲ったのは、 嫉妬に狂う神近の短刀が大杉の首筋を 彼が睡魔に負けて眠りにつ

咽頭のあたりに、

思って目をさました。『熱いところを見 の顔よりももっと憐れな顔を見た。『許 略) 室の外に出て行こうとしていた。『待てー ると、ピストルだな」と僕は思った。そ と僕は叫んだ。 して前方を見ると、彼女は障子をあけて、 ら叫んだ」(『大杉栄全集』第一二巻「お ようなものを感じた。『やられたな』と してください』。彼女は恐怖で慄えなが 彼女がゆうべ僕に泣きついて来た時 彼女は振り返った。(中

[けを見た話]

び出して派出所に自首。 は大杉を監視している刑事 この日に限って姿を消していた。 大杉を短刀で刺した神近は、 逗子の千葉病院に運ばれた。普段 重傷を負った大 なぜか、

義者を、"新しい女" 大杉は東京外国語学校(現・東京外 女性が刺したこの「日蔭茶屋事件 大センセーションを巻き起こした と言われたイ 国際的な無政府

は平凡な女」とマスコミに騒がれただけ 運動を指導していた人物。その大杉をめ 活動に打撃を与えたのだった。 でなく、同志の離反も招き、 「悪魔の恋」「理屈言う新婦人も恋の前に 語大学)在学中から、 る女性たちの確執から起きた事件は 幸徳の刑死後は日本の労働 幸徳秋水らの平 大杉の政治

朋壊した。ブリーラブ 生活という現実の前に

▲20代後半の神近市子。フランス語の講習会で、大杉と顔を合わせた。 堀保子 (三三=明治の新聞人・堀紫

関係を結んだのは大正五年の初め。 託されていた野枝と、 平塚らいてうに女性 者の草分けだった神近、 たてつづけに不倫

の編集

た僕が、恋と同時に、 いっている時期だった。「何もかも失っ 次々に発禁処分を受け、 「近代思想」「平民新聞」を発刊する した」心境だったとい その熱情に燃えた 自暴自棄にお

のルールは、 いる野枝に大杉が提案 神近や、夫(辻潤・詩人)

「互いの自由 同棲せずに別居生活を送る 互いに経済上、 計をたてていた神近だけで、 経済的に自立できたのは翻 (性も含む)を尊重 自立を古 る



京日日新聞」 (現・毎日新聞) の女性記 妻までいる大杉が、

「東

川県・葉山の料亭旅館「日

彼を信奉するイン

九日の

は監獄から政治家 を分岐点に、 「日蔭茶屋事件」

女たちの肖像

稲葉真弓

須磨子と子役で共演! で本格的 が恵まれた出発 舞台を踏んだ

い。同年の関西巡業も、彼女の才能を見抜詞のある場面を書き加えるという破格の扱れも脚本家の松居松翁が、彼女のために台 団芸術座の有楽区へしまった。著名な劇作家で義兄の水谷竹紫が、た。著名な劇作家で義兄の水谷竹紫が、 として出演させたのである。三年後のこの 団芸術座の有楽座公演に台詞のない群衆役 名女優として知られる水谷八重子 (松井須磨子) 帝劇での 「アンナ・カレニナ」に の息子役で出演。そ がデビ 劇

生涯に三〇〇〇の役 花に埋まるという 水谷八重子はその 週間、 トだった。 廊下 劇場は まで

た竹紫の奔走によ

追随を許さなかったが、下地を作ったのが、 広さにおいては他の 演技の幅の

た水谷家に引き取られ、姉や竹紫の庇護の た彼女は、四歳で父と死別、神楽坂の時計商の家に末っ子 幼少時の環境だった。明治三八年、東京・ 大正七年には、有楽座で上演されたメーと、長唄や日本舞踊の稽古にかよった。 、姉の嫁いでい

演。 い雙葉高等女学校に在学中。出演が問。好評を博したが、当時彼女は規律の 。好評を博したが、当時彼女は規律の厳ルリンク作「青い鳥」にチルチル役で出 題

最初の手術、以後

昭和五四年死去。

癌に冒されたのはこの頃である。

三七年に

この頃、あまりの忙しさに東京の舞台と関 西巡業の行き来に飛行機を使うことを思い にと押しも押さ 芸通話会」など新劇グループにも参加。 一三年には竹紫らと第二次芸術座を 女性として初乗り 松竹と専属契約を結び、 れもせぬ花形女優となった。 章太郎と初共演 をはたしたとい 昭和四年、 舞台に映画 花物

つき、

▲「アンナ・カレニナ」で松井須 磨子と共演する水谷八重子。 はならぬ人となっ 顔」としてなくて き、以後「新派の 深いかかわりがで これが緑で新派と

院賞受賞、四二年には芸術院会員となった 年離婚。同時期、劇作家の菅原卓とのロマ が、家庭と芸の道の両立はむずかしく二長女・好重(後に良重=女優)をもうけ ンスが噂された。これは菅原の方が身を引 後の彼女は芝居一筋 歌舞伎俳優・守田勘弥と結婚

> られた。 である。 の廻り 氏と下宿にゴロゴロしている大杉氏の身 杉の下宿に転がりこむありさま。 るようにして育て られ、息をひそめ 蔭茶屋」によく遊びに来たという 出獄後一年目に四歳下の文学青年とスピ 験どころか た」(「豚に投げた真珠」)と、後に神近 ちは親類に引き収 町憲兵分隊長の甘粕 大震災後の騒ぎの中で、野枝とともに麹 つとめ、売春防止法制定などで活躍)。 結合としての恋愛が、 とで起きた「日蔭茶屋事件」は、同志的 人の子 に女たちがうなずいて始まった先駆的な 従来の性道徳を否定する大杉の恋愛観 神近は、この事件で二年間監獄に服役。 た幼い子どもた 煩悩な大杉は長女・魔子を連れ、 身が告白するように ド結婚する(戦後は衆議院議員を五期 活費まで面倒をみたのが実状だった。 虐殺されたの ルイズなどと名づけた)に恵まれた。 方の大杉は事件後、 ども(革命家の名前をもじってエ と小遣との一切を私が用立ててい ラブの掟を、彼と野枝が破ったこ 両親を失 大正二二年 も崩壊した出来事で した野枝は正妻と別居中の大 姐御肌の神近が、 止彦大尉に連れ去ら 生活という現実の 九月一六日、関東 野枝と再婚。 自由恋愛の実 あった。 野

> > している

昭和五六年、

神近が九三歳で逝去した

三角しづという

女性が、

『日影茶屋物語 で長年働い

しづ女覚書―』

で興味深い逸話を紹介

たちの悲劇がそこにあります

ちなみに、「日蔭茶屋」

男性追随から脱しきれなかった当時の女 時に、。新しい女。をめざしながらも 起きたのがこの事件だと思います。



児・魔子が父の足跡をたどる姿だった

い高い。をされていた、

大杉と野枝の遺

の身内でございます」と答えたという でしょうか」と尋ねると、女性は「大杉

それは、「日蔭茶屋」の庭先でよく

を案内するしづが、「時に、

どちらさま

う年配の女性がこの旅館を訪れた。 後、「事件が起きた部屋を見たい」

部屋 とい

方

阿部珠樹

勝者·敗者

信やかす 一大歳でよう 咲き、西 き て出世が つや

西ノ海は九州・種子島の出身。 ある。この三力士に抗して、孤軍奮闘した山と大錦、いずれも相撲史を飾る大横綱で 山の牙城を崩し、出羽海王国を築いた栃木 太刀山、栃木山、 大正初期に無敵を誇った太刀山、 んでくる。 明治から大正にかけての名力 仏壇返しの荒技で明治末期か 大錦といった名前が浮 その太刀

に対し、太刀山は五月場所、幕下 すでにこの時点で差がついていた。 ノ海が一月場所、 上の太刀山と同じく明治三三年。 序ノ 口スタ トだったの 付出から。 初十 俵は

のに比べ、西ノ海の歩みは遅かった。太刀山が入門から三年で入幕をはな したのは明治三九年五月場所。 人幕をはたした もかか 入幕

遅かったが、それには力士として 幕に入っても、 依然として出世の歩みは

は穏やかすぎる性格も関係してい たと言われる しかし、ゆったりとした十 一俵態

た西ノ海は、胸を合わせての寄 花するのが、この年、 度には独特の風格があり その西ノ海の素質がよ 月場所だった。 人も少なくなかった 突っ張っ 大関になってい ての激 うやく開 将来

> 勝一分一仏 だのだ。 休 ついに実力で太刀山をしの一大秋楽が終わった時の成績は のは

では名前を伏せ。覆面令嬢。

と名乗るなど

と芸の間で苦労

一方で、井上正夫一座、文士たちの「演

績が認められて、場所後、 明治一三年生 もない遅咲きの優勝だった 年三六歳という、 西ノ海は横綱に この 成

と訪れなかった。 だが、頂点をきわめた西ノ海の背後には、 人の台頭で、 大錦の影が迫ってきて 西ノ海に優勝の機会は一 ついに横綱在位わ いた 11 か 度

になった。 もなお闘志を燃やし、 めた執念は、 し、強豪の谷間にあって、 成績だけを取り 栃木山にははるかにおよばない 長く好角家に記憶されること 横綱にまでのほ 三〇代になって

9 日録20世紀1916(太正5年)

日録20世紀1916(大正5年) 8

女性史研究家のもろさわようこ氏は、

牲に、身勝手

な彼が無遠慮にけ

ズムの理論をまぶして正当化し

して

いた

「大杉は、古い男の性的放縦をアナ

そんな彼を信じた神近の経済的献身と犠

「日蔭茶屋事

件」を次のように分析する

れていった。

その運命は大き

一方は幸福な結婚から国家権

mit the bole a continue to the financial of

20世紀1916



▲大連に軍用自動車陸揚げ(1 月31日)陸軍自動車隊47人と 「満州」(中国東北部)の奉天 (現・瀋陽)に向かい、氷点下20 度の寒地で使用できるかどうか を、雪中の開原一鉄嶺一奉天で テスト。好成績をおさめた。

▲東洋一の大ドック完成(1月 26日)横須賀海軍工廠が、3万 トン以上の戦艦の入渠を実現す るため、第5号ドックを起工、6 年ぶり開渠式にいたった。写真 は式後、開いた水門からドック へ奔流となって流れこむ海水。





▲メキシコで米人18人射殺(1 月16日)米国のカランサ政権承 認への報復で、パンチョ・ビリ ャ革命軍が凶行。米人経営の鉱 山に向かう列車を襲った。写真 は、革命軍掃討に出発の政府軍 とそれを見送る米海兵隊(左)。



▶露特使が来日(1月11 日) 対独戦で劣勢のロシ アが、皇帝名代・ゲオル ギー大公を派遣。大公は 戦費と軍需品の援助を求 め、日露協約締結も約す など活発に動いた。写真 は神戸入港時の一行。

▶「大正パブル」始まる(1月4日) 東京株式取引所が発会。前年の 7割高の値をつける活況でスタ ート。この年、「投機が投機を 呼ぶ」続騰で、野村徳七、久原 房之助らが大金を手にした。

▲東京帝大教授が射撃訓練(1 月17日)近衛連隊を学生約50人 と訪問。論敵の吉野作造(37、 右から二人目)と上杉慎吉(37、 その左)が、一日新兵となった。



大正5年 月

大公来日(28日帰国

11 日録20世紀1916(大正5年)

▲大槻首相襲撃事件の公判賭始 顕者7人が、東京地殻に、地殻

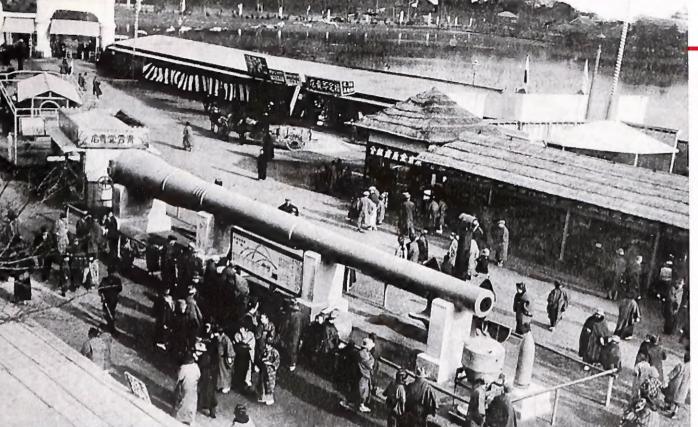
高騰に悩まされながらも「成金」が続々誕生。

心の輸出は好調、

以来初め

て債権国に転

未曾有の大戦景気に沸き返っ





▲第4次[新思潮]創刊(2 月)新理知派と呼ばれた 成瀬正一(23)、芥川龍 之介(23)、松岡譲(24)、 久米正雄(24)ら(右から) 5人が同人。芥川の「鼻」 など、力作が並んだ。



▲東京・上野公園で「海の博覧 会」(3月21日)不忍池池畔の海 事博会場の入り口に、砲身が 16.4メートル、口径4.2センチ という戦艦装備の巨砲を展示、 増強する海軍の威容を示した。

▶東京力士、大阪入り(3月9日) 翌日、難波で開幕の東西融和5 周年記念大相撲に東京力士も出 場。新横綱西ノ海を先頭に、梅 田駅から三十余台の車で、天王 寺公園の歓迎会場に向かった。

◀新硬貨を発表(3月30日)実価 より安すぎ、贋造が多いなど不 評の5銭白銅貨と、1銭・5厘銅 貨を改鋳した。新白銅は穴開き が精巧、造幣局の自信作だった。



▲明治神宮、釿始式(3月25日)東 京・代々木御料地内の本殿建設敷地 で、祭壇の前におかれた長さ5メー トルの御木を釿で打つ儀式を執行、 大正8年竣工への緒についた。



▲吉田松陰の碑除幕(3月27日)安政 元年(1854)に海外渡航をくわだて て失敗した地、伊豆・下田に完成。 幕末の志士に大きな影響を与えた、 松陰の遺文「七年説」が彫られた。









ス15世名代・ペトリ大司教 が前月、長崎港に到着。こ の日、宮城で大正天皇即位 を祝う親書を手渡した。参 内後、各地の教会を訪れた。

▲東西「成駒屋」競演(2月) 東京・新富座で関西の大御 所・初代中村鴈治郎(56)と、 名女形·5代中村歌右衛門 (50)が顔合わせ。写真は 3日、東京駅到着の鴈治郎 (右端)と初代の扇雀(14)。



▶ロシアへ軍艦3隻譲渡(2月) 第1次大戦で兵器不足に悩む 露海軍の援助を決定。日露海 戦で獲得した旧露戦艦の海防 艦「相模」(写真)·「丹後」、2 等巡洋艦「宗谷」を、4月ウラ ジオストクに回航した。



◀小田原沖で漁船100隻が漂流(2月 28日)翌日までの暴風雨のため、出 漁中の船が激浪に翻弄され遭難。駆 逐艦が出動したが現場に近づけず、 4人が溺死した。写真は、翌月1日 朝、難破船を引き揚げる漁師ら。



▲大戦景気に沸く造船・鉄鋼業界(2 月)戦前に比べ、鉄材は約3倍に高 騰。交戦国の需要にこたえる各社は、 一挙に巨利をたくわえた。写真は、 フル操業の大阪造船所桜島造船工場。



▲私立大生が国家試験改正デモ(2月17日)高文試験制度改革を 求め、明大・法大生ら500人が衆院に殺到。帝大生のみに認め られている一次試験免除を、私大生にも適用せよと訴えた。

| | | | | | | | | | Ì |
|----|----|--------------|----|----|----|----|----|----|-----|
| 30 | 29 | 28 | 27 | 26 | 25 | 24 | 23 | 22 | - |
| 木 | 水 | 以 | 月 | E | ŧ | 金 | 木 | 水 | 100 |

年 3

日録20世紀1916(大正5年) 12

大正5年2月



▲「反逆の志士」9人復権(4 月11日)江陸新平(右上)が 正四位、桐野利秋(左上)· 前原一誠(左下)が正五位、 村田新八(右下)らが従五位 に叙された。維新に尽力し ながら、政府に反旗をひる がえした人物たちだった。





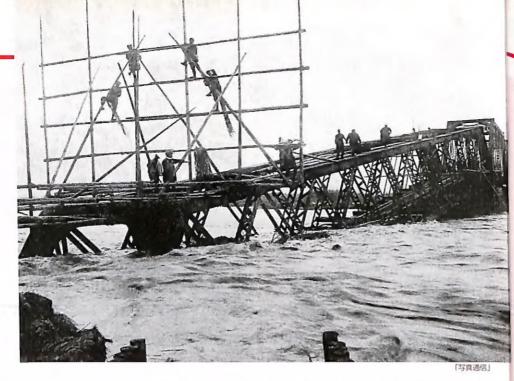
大正5年4

証言・あの日この日 宮本百合子(17)

6月28日(水) 〈坪内先生から 『中央公論』の瀧田哲太郎と云う 人への紹介を下さったので昼頃す ぐ電話をかけて見ると、わきに人 の声――瀧田さんと云う声が聞こ えながら御留守を喰わしてくれ た。非常に不愉快でたまらなかっ

たけれ共しかたがない。明日なら八時頃に社に来ますと 云う事なのでそれなら早速あした出かけ様と云うことに する〉(宮本百合子『宮本百合子全集』第23巻)

宮本 (旧姓・中条) 百合子はまだお茶の水高女の3年 生だったが、早くから創作に目覚め、すでに何作も習作 を試みていた。この頃、処女作「貧しき人々の群」を完 成させ、師・坪内逍遙に見せると、この小説を高く評価 し、「中央公論」編集長・瀧田樗陰を紹介してくれた。 さっそく電話するが、居留守を使われる。が、あきらめ ない。翌日は、直接会社訪問を敢行する。(山崎行太郎)



▲北海道で鉄橋崩落(5月7日)暴風雨の ため空知川が3メートル以上も増水、翌 日、函館本線の砂川一滝川間に架かる空 知川鉄橋が2ヵ所にわたって崩落した。 写真は、約60メートルの橋桁修復の難 工事に挑む鉄道管理局作業員。



▼英・独、空前の大海戦(5 月31日)海上封鎖に悩む独 が、デンマークのユトラン ド半島沖で、英艦隊151隻 の殲滅を企図し、99隻で 交戦。双方25隻が沈没し たが、大戦最大の海戦は勝 負がつかなかった。

▲孫文、袁世凱の帝制取り 消しを祝う(4月9日)1月に 帝制を宣言後、列強の支持 を失い、反袁勢力の拡大に、 袁は3月、宿願を放棄。写 真は亡命先の日本で事態を 見守る孫文(49、中央)、そ の左、新妻の宋慶齢(23)。





▼電話交換手の大潮干狩り(5月 21日)東京中央電話局の交換手 1000人が、日曜日に遠足会。 千葉・稲毛に、大挙繰り出し、 潮干狩りに興じた。この年、好

況のため仕事は大忙しだった。

▲ビルマで日本人女医活躍(4月) 東京女子医専卒業の依田(25)、菅 野(26)女医と、看護婦二人でラ ングーンに開院。女医皆無のため 診察を受けられずにいた、ビルマ 女性にこたえた。写真は病院前で。



▲台湾勧業共進会が開幕(4月18日) 台北・新公園内会場に台湾の物産を 陳列、統治21年目の産業・交易の発 展を期した。初日、閑院宮らが出席、 華やかな開幕となった。

▶新設の朝鮮師団に連隊旗親授(4 月18日)陸軍宿願の師団増設が前年 に実現。宮中正殿で式典が行われ、 大元帥姿の天皇から、7個連隊各旗 手に大島陸相を通じ軍旗が授与され た。写真は、東京駅に向かう連隊旗。



▶能楽殿を華族会館へ下賜(5

月15日)前年、大礼還幸後の催

しのため宮城内に新設。目もく

▲済生会病院が開院 (5月30日)細民救済の ために、明治天皇の下 賜金で発足した恩賜財 団済生会が、東京・芝

赤羽に建設。院長・北 里柴三郎。10月10日、 大阪にも開院した。

▶極東五輪予選会を実 施(5月20日)翌年に東 大会に向け、大阪で代 表選手を選抜。短距離 走、棒高跳び、走り幅 跳びなどを行った。写 真は10マイル走。

大正5年5月

日録20世紀1916(大正5年) 14









ばせる神木が炎に包まれた。

▲大嘗宮、焼却(6月15日)前年 に行われた大嘗祭祭殿が取り壊 され、大八車60台で京都・鴨川 上流の焼却場に運搬。盛儀を偲

▼医師会、北里派でまとま る(6月14日)全国組織の創 立で、東京駅ホテルで懇親 会。対抗馬・青山胤道の欠 席で、11月設立の大日本医 師会は、北里柴三郎(63、 和服姿)会長で一本化。

保健衛生調査会を設置

▲タゴール歓迎会(6月10 日)東洋初のノーベル賞受 賞者でインドの詩聖(55) が、東京・早稲田の大隈首 相邸歓迎会に出席。「東と 西が相交叉せる国」と日本 を賞賛した。3ヵ月間滞在。



土)●朝鮮総督・寺内正毅、

元帥の称号を受け

八〇〇人が義勇団結成。

〇年記念劇「マク



▲日本郵船がニューヨーク航路開設 (6月21日)第1次大戦で閉鎖してい たパナマ運河再開により、アジアと アメリカ東海岸が船で接続、第1船 「対馬丸」が横浜港を出港した。

▶袁世凱、無念の急死(6月6日)南 西部の革命勢力と、配下の軍に帝制 実現をはばまれ、わずか「88日天下」 で皇帝から大総統に降下、命を縮め た。56歳。写真は28日の葬儀。



18(日) ● 宙返り空中戦法を考案した独パイロット・

17(土) ●「博多毎日新聞」の部落差別記事に福岡市の三

●内務省、神奈川県御幸村の多摩川堤防建設で



6(火)●袁世凱死去。黎元洪が大総統に就任(7)

(日)

〇〇〇匹、滋賀県

(月) ●大阪鉄工所で一八○人賃上げスト、

金金金

●東京·新宿南町にチフス患者続出、町内を消毒

米価調整で英への一万い輸出を

一ら演説。二〇〇〇人入場。

21(水) ●日本郵船「対馬丸

目にあまると、汚物の汲み取りを厳命。
「庁、帝国ホテルの内濠への排泄物たれ流

端島炭坑は昭和四九年、閉山 〇〇に達し、建物は合計七一棟を数えた 昭和三〇年代の最盛期には人口は五 、

ートは「三〇号棟」と呼ばれた。

神社を一号棟とし、大正五年母

軍艦島に寄せる思い

こえてくるのはもの悲 揺れるガラス戸の は内部こそ壊滅状態だ しい音。「三〇号棟」 しげな鳥の声と、 ように頑丈だった 風に 作び

高い

端島へ行ってみた。閉山時、

も遮断されている。崩落する建築群。 人いた住民はすべて引き払い、 電気も上 00....

受けるノスタ

した人々の

が軍艦島か

t=

与畸折眼针织性



▲明治39年頃の端島。島の周辺を埋め立て ながら堤防の拡張を繰り返し、今日の形状に

見されるなど、豊富な石炭資源に着日すでに文化七年(一八一〇)露出炭が 鍋島孫六郎(元深堀藩主)から一〇万 た岩崎彌之助が明治二三年九月一 で購入した。以後、海底に炭鉱を求め掘 大正五年当時は年間約一五万八を採 八幡製鉄所に供給していた。 露出炭が発

つきません

が、不況のこの時期、

かけて上物を取り壊すのはむず

かし

反対する声もあるでしょう

一菱マテリアル九州支社総務課)

が竣工。高層住宅に鉄筋コンクリ

「端島四階建坑夫社宅」(『三菱社史』)

が採用されたのは、わが国初であった 端島は、長崎港から南西へ約一九書の

しようとしない元住民の思い

質滞の支滞・

いたが、

た「軍艦島」から本籍を

は東西一六〇紀、南北四八〇紀、

周囲一

総面積約六万三〇〇〇平 深堀藩が所有

東シナ海に浮かぶ小島である。

島の規模

山本徹美

大正五年一二月三一日、

三菱合资会社

の後増築され七階建てに。 火活動は困難をきわめる。孤島ゆえに鉄 うえに台風や時化による水害、 社宅に最新建築技術が導入された背 に似ているとして、 通称として定着した。 過酷な居住条件がある。 四階建てだったアパ 日新聞」は端島の外観が戦艦 いったん火災が発生 ト五棟が完成。 ト建築を必要としたのだ 「軍艦島」と報 続いて 敷地が すると消 塩害

> 町役場·八木俊一総務課長補佐) 遊覧船による展望を検討中です」 える。自治体も有効活用に苦慮して 「観光地化するには遊歩道など安全整備 端島出身の石川東氏(同役場環境水道 堅牢さがかえってアダになったと 何億円もかかる。 上陸せず、 (高島 いる

球をやった。ホ 波の潮だまりができる。そこで僕らは野 とはせんです 「台風の後、アパ が「ふるさと」に寄せる思い出 本籍は端島のままで が通じ合う 0) 何階だった、 ムランを打ったら即チ トの屋上には寄せ 今は無人島なの 自分の住

あえず 更地にしなければ買い 言葉が浮 か

内側は三菱マテリアルの 。私有地、 の脳裡に「不沈艦」という この島の岸壁部分は国有地だが、

17 日録20世紀1916(大正5年)

大正5年6月

先駆となった宮嶋資夫の小説『坑夫』た。ひとつは、"プロレタリア文学_" な出版物が、 もうひとつは女性の自立をう 、から刊行

後ただちに発禁となってしまった。導者が筆をそろえたせいもあって、 劇的な結束を迎える小説だが、 人物だが、鉱山周辺の自然に包ま それがついに仲間の反感を呼んで 人公だが、 るようなナ 仲間に妥協しない は鉱山で働く れが型

雄が巻頭に「現代婦人の行 同じ地位に進み、相互に尊敬を払 面から 「先っつ くべき道」 教育財

> うな事はない 侮辱を加へる う」などと、

かに長田幹彦、 同じ年 小説のほか、 に泣いて居る女」 職業調べ

的に西欧の文化を取り ように語らせたのも小山内ならでは に年の一 た小山内薫が、 えぐってみせた。 へつらひと 「同じ芝居を御見物 ○月に刊行された小り 役者と観客との関係 江戸の歌舞伎とそ とはなさらず 人れ舞台で活躍 一役者に次 日本近代文学館提供(3点と

◀ 「婦人公論」創刊号 (中央公論社、20銭)



語り 感 見にピ

11

0

▶椰子の実を原料とした洒落たボタン 日本 人の洋装がまだ一般的でなかったこの時代 に、輸入品として日本に登場していたボタン に、写真のような「ナットボタン」がある。 南米・エクアドル産のタグワ椰子の実を原料 としてドイツで生産され、おもに背広やコー トなどの紳士服に使用された。日本では大正 時代中頃までは、洋服の9割にこのナットボ

を表す言葉から生

◀レート・ブランドの化粧品が人気 明治・大正か

ら昭和初期にかけて有名化粧品会社だった平尾賛平

商店(後のレート化粧品)から、この年「レートポマ

ード」が発売された。特に日本人の髪に合うように

開発されたもので、つやや香りのほか、つけ心地や

洗髪した時の汚れ落ちのよさまで追求した商品だっ

た。定価は大瓶が2円30銭、小瓶が1円60銭。ちな

みにブランド名の *レート "は、フランス語で牛乳

◆活動的な女性にふさわしい帯 和服の帯 を結びやすくした「名古屋帯」が、この頃、 考案され大流行した。結びの部分だけを従 来と同じ幅にし、ほかの部分を半分の幅に 仕立てたもの。前が細いので締めやすく軽 快で、女性が活動的になった時代にふさわ しい帯として歓迎された。布地が少なくて すみ、経済的でもあった。 · 與衣裳雖貨博物館或 / 山口降司

> ▼切手印刷技術も進歩していく こ の年「立太子礼記念切手」が発売さ れたが、凸版2色刷りで印刷された 切手は、これが初めてだった。1銭 5厘の切手で、大きさは30×27ミリ。

▶エックス線写真の撮影が 器の開発・製造で先駆的役 割をはたしてきた島津製作 所は、すでに「教育用エッ クス線装置」を開発、この 頃には、写真のようなシン ーンの向こう側(写真右側)

島津創業記念資料館蔵 石井英雄



行われていた 理科教育機 プルで使いやすい実験装置 を製造していた。エックス 線送出装置とスクリーンの 間に手などをおき、スクリ から見ると、透けて見えた。



0



坑

夫

作失費购官

▲ 『坑夫』 (近代思想社、45銭)

▲[江島生島](新潮社、55銭)

担利

杂群

氏氏



た沢村四郎五郎。

▲「曽我十番斬」で活躍し

を圧倒した。 種流離譚である。ローパラのでは、 山大噴火の折に両親とはぐ そのスケ ルプス越えなど 話は、 火山の噴火で壊滅状態 紀元前のロ ルの大きさがフ マの貴族の娘 マ軍の ふんだ 0

れるほど のデザ

には「曽我十

0)

左衛門の活躍が目立

歌舞

んで

を 度が高かった。 王

劇に対抗して、 この頃邦画では、 日活の尾 絵物語として

の人気を得て 沢村四郎五郎を売 リック撮影を駆使 た。 この に欧

画などに力を

19 日録20世紀1916(大正5年)

▲国産カメラが注目された 小西本店(現・

コニカ)が、蛇腹式のカメラ「リリー手提暗

函2号」を製造、カメラの国産化時代が近い

ことを感じさせた。8.3×10.8センチの手札

判のガラス乾板を使用。本体は木製で黒革張

り。レンズやシャッターは外国製を使用。レ

ンズ部分は上下、左右に移動させることがで

世紀末には撮影に成功していた

たのは明治29年だが、それからわずか10ヵ 月後に日本でも同じ装置を開発、エックス線

写真撮影に成功している。大正期に製造され 活用されていた教育用エックス線写真撮影装

置も、その流れの中で作られ、用いられた。

ただし、エッ

クス線の被曝

による人体へ

の影響につい

ては、当時は

まだ十分には

知られていな

かった。写真

は、実験初期

のエックス線

A。中侧菜是含真白的提供

写真である。

レントゲン博士がエックス線写真を発明し

きる、いわゆるアオリ機構つきだった。

日本カメラ博物館蔵/大畑俊男

新理念「民本主義」を提唱! 大正デモクラシー 三七 の旗手が

史家の二つの桶を持ち、民本主義を基礎づけたのはそる▼大正デモクラシー運動のイデオローグとして知られ 定的必然生の倫理をいい、野作造は、政治学者と歴

> 「中央公論」一月号に掲載された の美を済すの途を論ず」が、大正五年、 の指導理念となった「民本主義」を提唱 した論文、「憲政の本義を説いて其有 吉野作造 (三七) が大正デモクラシ

護憲運動が展開されていたが、その中で、 に成功した反面、国内的には、藩閥政府 場を、ある一定の水準に押り 加への道をふさぎ、硬直した体制を作り と強力な官僚機構が国民の自由な政治参 あげていた。時代は明治から大正へと移 の近代化は、 従来の体制を崩すための運動と 国際社会における日本の げること

明治維新政府によって推進された日

Neidelberg

日録20世紀1916 *王5年) 20

▼「中央公論」、

る 新たな政治的・文化的体制を作るうえで の指導理念となったのが、吉野の提唱す 簡単に言うと、「民本主義」とは、「民本主義」である

吉野作造は、明治・一年一月二九日、達成するための理念だった 踏まえて、国家機構の自由主義的改革を く君主にある明治憲法下の社会の実態を ある、それは、非現実的な理想論をうた 日本帝国憲法下における政治の運用論で いあげたものではなく、 主権が民衆でな

政治学科を首席で卒業した 法科人学政治学科に入学、さらに同大学 仙台一高)に入学 校(現・東北大学)に無試験で入学し、 まれた。二五年、宮城県豊常中学校(現・ 宮城県志田郡古川町(現・古川市)に生 二年、二高を首席で卒業して東京帝 三〇年に第三高等

は、キリスト教への人信だった。彼の肯 吉野の思想に大きな影響を与えたの

見る視点は、キリスト教の信仰によって 定的人間観と、すべての人を同胞同類と

世凱の招きで天津に渡り、 に就任。そして翌四三年、 三年間を同地で送った。四二年一月に帰 への留学に旅立つ 明治三九年、吉野は清国の政治家・袁 二月、東京帝大法科大学の助教授 рц 三年間の欧米 一年までの

野の主張は枢密院と軍部にもおよび、 おける吉野の本格的な活動が始まった であるとして、それを鋭く批判 内内閣が掲げた、政治の方法より結果 上義」の基本理念を再び突きつけた 帰国後、東京帝大教授に就任 国内に

治学者の三谷太一郎氏はこう述べる 治の歴史的資料の収集にあたってもいる は後世にどのような課題を与えたか ともに「明治文化研究会」を組織し、 大正デモクラシーの旗手 石井研堂、尾佐竹猛、宮武外骨らと

影響は多方面におよんたか、昭和八年 植民地帝国化の完成ということではない 人きな課題に

なっていま 「実質を持った複数政党制の確立と、 魅力的な人格と学問への情熱 3 つは、今なお日

もたらされたものである

機関は政府が統制できない非立憲的機関 らに、「民本主義」の具現化に向けた古 強調する「善政主義」を批判し、「民本 の美を済すの途を論ず」を発表、時の寺 「民本主義の意義を説いて再び憲政有終 大正七年には、二年前の命文を修正した もにその改革案を提示したのである 大正 三年に東京帝大教授を辞職

その思想は今も新しさを失っていない 八日、五五歳の名さて死去

21 असिटिएस 1916 असिक्

が連日の報復的処刑 の民族感情 権に

ているのは、 裏切りであり、背後からナイフを突き は、ダブリン市を占拠した蜂起軍を鎮 つけられたように感じてい にとって、アイ 世界大戦を戦っている最中のイギリ 圧するために派遣されてきた。第一次 ルランドのこの蜂起は

一九一六年四月二四日午 蜂起軍

の考えであった

(アイルランド義勇軍約一六〇〇

ドの向こうから銃口を向 た時には、独立国として和平会議に出 橋、兵舎などに分散 て、ダブリン市民の蜂起をうながした イギリスの危機はアイルランドの というのが蜂起派指導者たち イギリスが大戦に敗北 各拠点を占領

ていた蜂起が、義勇軍内部の意見の不 市民の無関心に加えて、本来四月 負傷者約二五〇〇人だった。敗因は、 まった。被害は双方の死者約五〇〇 四月二九日(土曜日)には敗北して にして、蜂起はわずか一週間たらずの れていたことが背景にある。このようルランドに「自治権の獲得」が約束さ 好況であったことと、終戦後にはアイ 空振りに終わってしまったのである ったのは、大戦中の軍需景気で経済が ないだろう。との蜂起軍の予想に反 の軍艦は、、イギリスの財産を破壊し リフィー川から侵入してきたイギリス 市街戦が始まった。市の中央を流れる を宣言する」と独立宣言を読み上げた 独立国家として、アイ は、中央郵便局の前で「主権を持っ ちが菓子屋と玩具屋を襲った程度で、 トリック・ヘンリ 市民の大半がこの蜂起に無関心であ たダブリン市民の暴動は、子どもた 人が続々とダブリン市に押し寄せ、 きた。そして何よりも反乱軍が期待 市の中心部に激しい砲撃をあびせ 翌二五日からイギリス軍 義勇軍を率いる詩人のパ -スター)に予定され ピア ルランド共和国 -ス (三六)

こと。また、武器・弾薬をドイツから たため参加しなかった兵士が多く出た あげられている 人した船がイギリス軍に拿捕されて 一から一日延期され、現場が混乱し 武器が不足していたことなど

足を負傷して歩けなかったため、椅子 に縛りつけられて銃殺されるありざま あるジェームズ・コノリ 民軍のリーダーで著名な社会と 達し、五月三日から一○日までの間に た。死刑を宣告されたものは九七人に 指導者はただちに軍事裁判にかけられ カからも厳しい批判を受けたが、何よ的な処刑が連目続いたことは、アメリ だった。このようなイギリス軍の報復 ていった のために戦った。殉教者に つけ、処刑された人たちは、 五人がダブリン市で処刑された。 イギリス軍は関係者の逮捕を急ぎ、 ルランド人の民族感情に火を - (四八) は へと変質し 民族独立 義者で

Juliun ém

への闘いは、蜂起の精神を引き継く急さな割れ目」だと言われている。独立 進派政治団体 って継続され、イギリス軍や警察に対 田国」が成立。さらに経済戦争(タン」という暴力団を派遣す に妥協の産物である「アイルラン 九 九 . **万イギリスは「ブラック・アンド** る爆弾闘争、テロ、暗殺が頻発した 逮捕者への拷問と死刑を繰り返し ースター 三八)を経て、ようやく イルランド共和国一が成立 蜂起は「ダムにでき 、シン・フェイン」 によ いに、九 るなど

たのである

日録20世紀1916(大正5年) 22

23 日録20世紀1916(大正5年)

界 111 衛/第

のように交錯させて、構図を存分にデフ の陰に水着の女を配置し、色彩を万華鏡 のである。この作品はビー せる女」で、 児 (一九) が初出品した「パラソルをさ が開催された。ここでの目玉は、東郷青 橋の三越呉服店新館で、第三回「二科展」 大正五年一〇月一二日から東京・日本 いきなり二科賞を受賞した ーチ・パラソ

ルメしたもので、未来派の影響を強く

代美術史上、記念碑的な させる女」は、日本の近 に登場した「パラソルを 無だった。そうした時代 と言えるだろう 前衛。第一号であった

多くの青年画家たち ギャンばりの絵を描 日本はまだ写実全盛

だ画家たちが、続々と帰国して新りの時代である。ヨーロッパで美術も のだった。その後のピカソの立体派 らの印象派や後期印象派の影響が強い は、ほとんどがモネやセザンヌ、 風を紹介してはいたが、彼らの描くも ユビスム) やマリネッティの未来派は 部で紹介されてはいたが、 パで美術を学 ゴ ッ ホ しい作

ゴ 実際に手がける画家は皆 フランスから帰国

【バラソルをさせる女」大正5年。油彩、66.1×81.2 センチ。東郷背児が、初出品で二科賞を受賞した出

▼19歳の東郷青児。東京·京橋の読売新聞社ビル で開かれた、第2回個展会場にて。

世作。 是山蓝正 安田人火中岛南几更价值提供

感じさせた。 絵画に関しては、

批評を掲載した。 から支持されていた斎藤與里(三一)は、 ぐさま「中央美術」

を持たれる人は居ないやうに思へる。 て見ると殊更に二科の特徴を作るために 女」など入れたのは少し造り過ぎた処が 人れたと云ふ様にも取れて面白くない」 「今回東郷青児氏の『パラソルをさせる 会員を見渡した所で彼の絵に好意

··· , ... とまで記している。 能と作品の前衛性を認め、 未来派への理解が全然できていない 一科会の創立会員たちは、 しかし有島生馬

一、月号に辛口の

さらに斎藤は、東郷の試みは失敗であ

一科展の最 東郷の る。方、

懐に転がりこんだ。そば一杯が三銭の時 川」で受賞を祝った。 五円で売れて、 科賞の賞金五〇円、 東郷は両親を連れ出して、 合わせて七五円が東郷 さらに作り バーの 0)

恋人・たまきが呉服橋に開いていた港屋 にかよって版画制作にあたるなど活躍す にコマ絵を投稿したり、 東京に移る一青山学院中等部の頃、雑誌 東郷青児(本名・鉄春)は、明治三つ 鹿児島に生まれ、 文学や音楽にも強い関心を寄せ 五歳の時に一家で 竹久夢、とその

的だった。山田の好意により赤坂の東京 郷にとって、この山田との出会いは決定 かりの山田耕作(耕筰)を知る 原田潤の紹介で、 知人のコント ドイツ から帰国 バス奏者 行き

ことができた。 田のつてで、 に教えられた。そして、その六月には山 れたのである。 かけとなり、二科展への出品をうながさ 郎・生馬兄弟から注目されたことがきっ た個展は、大評判となった。特に有島武 してヨーロッパの美術界の動向をつぶさ エとして提供されたばかりか、 イルハー んだと思われる作品が並ぶ一風変わ モニー研究所の 日比谷美術館で個展を開く キュビスムや ・完をア 未来派から 山田を通

激を与 家・藤田嗣治やピカソらと交わりながら の八年間、 のパリに留学。昭和三年に帰国するまで 若い画家たちとの交流を深め、互いに刺 一科展に入賞後、 後に作家になる佐藤春夫や多く え合った。 大正一○年には、 憧れ エコール・ 東郷は有島生馬に師 ド・パリの人気画

「確信犯」であるとして評価す 児島市立美術館の学芸員・谷口雄三氏は されることもあったが、彼はまったく 第二次大戦後は、一科会のリー自分の作風を模索していった。 じなかった。こうした東郷の態度を、 して美術の大衆化に力を注ぐ。 ・キ絵」などと評され、評論家から無視 多くの女性像は、「工芸品」だとか る 東郷の描

日由に描いてもいいだろにく表に出さない人で、「 「東郷青児は常に大衆との接点を入切に すさまじいほどの独学、 自閉してしまうことを嫌っていま いだろうと言って 晚年 それをま には、

母に着物と帯を買い、うなぎ屋の「神田 に純毛の二重回し(オ 代である。

25 日録20世紀1916(大王5年)

立美術館で開かれる第六三回

当地で急性心不全におちいり死

八〇歳だった

東郷は昭和五三年四月

ピカソと出会った東郷

報』の中核的存在とな

念が失われつつある時代だからこそ

の鬼の交流博物館原都・大江町

を見る

本の鬼の交流博物館」がある、平安の頃、で知られたところ。その山の中腹に「日 丹波の大江山といえば、酒春童子伝説

> 京の都に夜な夜なお それられた大江山の鬼・酒香菜 良家の子女をさらっていく ▼世界の鬼がつどうコーナー には、バリ島の「バロンとラ ンダ」など、鬼と同じような意義を持ついた。

や渓谷など大自然に包まれた地という などの題材にもされてきた。 ある。いざ開設してみると反響はたき こともあって、大江町は過疎化の液をか そのような伝説の地にふされく、 国各地から鬼伝説にまつ その対策としてこの町を特徴づけ 今や日本列島における。鬼情 平成五年のことで わる仮面やら 鬼ファンたち

子と、その拠点に入りこんでこ

散させる鬼、 出雲の正月 いる

そして鬼と並び称せられる妖怪として知 の鬼たちも、 一堂に会して る。

専門

和歌

西井屯田

れを討った源頼光の話は、

絵物語や謡曲

思えなくなってくる。 られる天狗も、 のだと推測しており、 きた鬼もいる。 悪を退治する守り神のよう めて接してきた存在のようだ。 然に対する長怖の念が『鬼』 集まった鬼を見ていると、人々から く拒絶される。鬼のようなヤツ。 館長の村 むしろ親しみを 政市さんは にふるまっ を生 中には

そのような長怖の ☎○七七二 五六 一九九六京都府加佐郡大江町字仏性寺日本の鬼の交流博物館 多い場所でもある

あって、

▲壁面にそって時代順に並べられた鬼瓦。こんなにも多種多様な鬼瓦が、屋根の上で悪霊を追い払っていた!



▲日本の鬼のコーナー。お祭りの時にヒーロー、あるいはアンチ ヒーローとして活躍してきた鬼たちがここに集まっている。

▲大江山中腹にある館の外観。角をはやした鬼をイメージして建

生活に密着 や各地の節分の鬼ない の鬼まつりで悪魔を出 場する番内の鬼、 に伝わる鬼剣舞で舞 さらにはナマ した鬼は 東北地方 を通して世の中を見る必要があるのでは ないかと言う

屋根の上の鬼たちで

あり

ちろん、酒吞童 鬼女・般若の類 得ていたわけである 根の下に住む人たちから絶対的な信頼 物館の大きな特徴である。 丸。 がずらりと並んでいるのも、 せるのが、 してくる目に見えない悪霊たちを退散

報や研究会などを通じて、鬼の研究発 ていたが、どうして真面目 を拠点に「世界鬼学会」が設立された。 ほかでは見られない 県にある道成寺の鬼瓦、 みかであり、 世界各地の鬼を集めたコー の深層を考え: や情報交換が行われている。 の鬼瓦から江戸時代のものまで、 にぎやかである まさしくここは鬼の 全世界の鬼に興味・関心を持つものが ところで、 奈良・東大寺の鬼瓦をはじめ、 上館長は「ジョークですよ」と謙遜 となっている よる複製品が時代順に展示されており モアとペーソスにふれながら、 鬼ファンにとって楽しみの 博物館開設の翌年に、こ :」とある。 そう 人類が鬼に託してきた 広島・厳島神 した鬼瓦コ なもので、 その会則

入館料 - 一般三〇〇円体館日 - 月曜日と祝日の翌日、年末年始開館時間 = 九時~一七時開館時間 = 九時~一七時 明治四四年の法案成立から五年後にして、 北近畿タンゴ鉄道宮福線大〇七七二 五六 一九九十 大江駅から 分

日本最初の「労働者保護」

法が施行され

た。しかし、

その実体は「ザル法」にひ



ら5年後にしてようやく の中で日本初の労働者係

一日十五、六時間の労働空前の経済的繁栄の陰で

のは昭和四年七月になってからである。

いっこうに進まず、深夜業が禁止された

者団体の圧力は強く、

労働時間の短縮は

としかった。生産量を落としたくない業

ていた。 保護と、 制(交替制の場合は四日)などの労働者 以上雇用する会社および危険で有害とみ が施行された なされる事業に適用され、その内容は 大正五年九月 一歳未満の就業を禁止 深夜作業の中止、 災害扶助制度によって成り立 この法律は、常時 小の

鐘紡)の重役は、 う具合であった。 ○円の支払いにもなり、 場上は、「死亡した職工 病気になった時の扶助料も 場では、反応の様相が大き けない」(「時事新報」 裕を見せる。 私の会社では……〇日以上払って 以上の遺族扶助料を支給せよと言うが 務上で死亡した場合、賃金の一 円の扶助料を支払ったら、 法律施行に際して、 東京市内に大工場を持つ鐘淵紡績(現・)į 扶助制度について、 本所や押 大工場と中 人につき、 違って 時に 周辺の る。 と余

にかかっている人を解雇す 法律では、 ることができ 核などの疾病

この

外部から侵

守り神的な役割を担った鬼と

引見えた女工之現况衛生學上女工之現况

國家醫學會幾行

されると喜んでいた矢先 での長時間労働から解放 法の施行により、これま 犠牲になったのだ ると診断された職工二〇 東京・小石川のある印刷 のことであった 人が突然解雇され、 工場では、肺を患って まつわる悲劇も起こった

約八○万人から大正三年には八五万人余

を見せていた

大正八年には一八

万人余と著しい増加

加し、

工場労働者の数も、明治四

的に発展した

人戦期間中、

上要工 産も飛躍

機械などの

門の生産額は五倍、貿易額は約四倍に増

ったのである 生活する力の方が大きか 所には異変は見られな の解雇が取りざたされた 以下の幼年職工が多 った。まさに法の力より への影響が大きく、 くガラスやマッチ製造業 しかし施行後の職業紹介 一方、この法は二 彼ら

員の契約は普通一年、

その多く

上割が

界大戦による戦争景気に 二年に始まった第一次世

この年、日本は、 ある 0) め健康がむしばまれ、 貧しい農村からの出稼ぎで、約 獲得の最前線にあった紡績工場などで働 金の低下が続いていたとりわけ、 で、労働時間の延長、労働強化、 く女性たちの労働環境は、劣悪であった 歳未満であった えられないところも多 その問わずか: 方、こうした空前の経済的繁栄の陰

六時間の労働を強い 高温多湿の職場環境

分ほどの体憩し

かった

その

や命令で自由にその適用を伸縮できる しかし当時、 紡績業には昼夜二交替制が、製糸業いわめて低く、しかも、期限つきなが 法学博士の堀江帰一が「勅 法の規制基準

「深夜業禁止となれば、 日本では昼夜 ワシントンでの第 LO で、 日本の基幹 女子 る

すが、軍部の圧力もありました。年少労

の人道主義から出てきたことはたしかで

「それは、明治時代の進歩的な官僚たち 上場法の背景には何があったのか

働者の酷使は、強い兵隊を作る障害にな

さに「冬の時代」 労働者は明治: 結核を患うという惨状を早していたので こう語るのは中央大学名誉教授の横井 も、当時は労働運動にとってはま 六~じ 人に

施行 芳弘氏である。

はきわめて低く、 思法」と指摘したように、 には一四時間の労働が認められていた そして、大正八年、

出席した鐘淵紡績の武藤山治専務取締役 この決議に反対し、 産業である紡績業は大打撃を受け 回国際労働会議 (] わらず、この会議に資本家代表として 少工の深夜業禁止が決議されたにもか 一交替

夜業禁止が実現したのは、大正 制などを認める例外規定は存続する ようやく、この適用除外規定だった深

からのことである 改正を経て、昭和四年七月一 目になって 年の

とは画期的なことで、後の労働者保護に

政府が介入することで大幅に制限したこ 量にゆだねられていた労働条件などを、 ました。しかし、これまで経営者側の裁

関する諸立法の原点だったと言えます」

省が認めないため、 施行に必要な費用を大蔵 だ苦難が待ち構えていた るとあったため、

▶明治三九年一一月三日、 ちが、尼崎紡績に入社したちが、尼崎紡績に入社した。

団結権や争議権が奪われていたが、大正 年に成立した治安警察法一七条によって、

穷

九月一日から施行されたのである

および施行規則が八月三日に公布され、

いたのがこの年、大正五年一月、

規則が打ち出せなかった

からだ。やっと予

算がつ

働者の不満は高まる一方だった。 京の池具鉄工所で争議が起こるなど、 紡績業者の猛反対で 五年八月に横浜船渠、翌六年一月には東 施行が大幅に遅れる 上場法は、その施行までにさまざまな

なるないないないのはのはのはの

紆余曲折があった。最初に法案が作成さ

れたのは明治三二年九月、提案理由書が

安を引き起こすという教訓も踏まえて

し、労働者の圧迫は逆に社会不

っていたからです

またヨーロッパの現

大正九正美 一些都不 片

> 明治四三年の第二六帝国議会に提出され された。そしてその後、修正が加えられ、 添付され、内務省の関係当局などに諮問

深夜作業の禁止に対する非難が強かった。 たが、議会の猛烈な反対にあった。特に

また綿糸紡績業者の反対は激烈

法案全体を葬り去ろうとす

32

所定都者は心理

むなく法案を撤回する。

だが、政府はあきらめなかっ

・1 は後輩呈」著名計動を展開 オ

る勢いであったため、

政府はや

走,走 野東町 大型まり 在打得到七里

Ç Æ 最多ながまなす

徹夜作業の一部禁止から全面禁 止へ導くために、 者団体との妥協をはかりながら、 削除することはしなかった。業 た「徹夜作業の禁止」条項を、 そこに、 岡は法案不成立の原因だっ 務局長・岡実が法律制定 して登場。 当時の農商務省参 各方面に意見 したのであ

上場法の施行にはま



日鈴20世半1916 115年 28

▲石原藤博士 ま 紡績女での労働は毎1 元 ご大丁2年、65

家医学会 "清定 【据式的小说推印教师为作者: 自由

フォト+日録で再現する366日

◀前島密像を建立(7月1日) 像除幕式が、大隈首相らが 出席し逓信省前庭で行われ た。設計・伊東忠太。

▶本多光太郎(46)ら学士 院賞受賞(7月2日)後のK S磁石鋼発明にいたる「鉄 の研究」が対象。写真、前 列左から3人目。後列右か ら3人目はワイル病病原体 発見の稲田龍吉(42)。 日本の郵便制度創設者の立





「写真タイムス」

を襲った台風で、各地の河川が氾濫。

東京の北部一帯は床下浸水が続出、泥

海と化した。写真は、不気味な増水の

ため通行止めとなった千住大橋。

▲中国、国会再開(8月1日)3年 ▼荒川が大洪水(7月31日)月末に関東 ぶり衆参両院議員が参集。黎元

洪(52)が大総統席についた。 翌年、黎は国務総理・段組瑞と 衝突、平和はつかの間だった。



▲日露協約が成立(7月3日)秘 密協定で、中国への第三国進出 阻止のため、相互軍事援助を約 束。20日、政財界は貿易拡大を 期待し大饗宴、祝賀の人出は30 万人。写真は東京の提灯行列。



▲渋沢栄一が隠退宣暦(7月25 日)第一国立銀行の創設以降、 五百余の会社を起こした「日本 資本主義の最高指導者」が、健 康を理由に実業界に別れを告げ た。76歳。左は夫人。



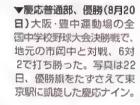
大正5年

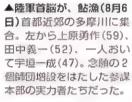
証言・あの日この日



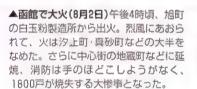
ておけばよかった〉(秋田雨雀『秋田雨雀日記』)

12月9日、夏目漱石が死んだ。秋田雨雀はこの日、弔 間に行き、納棺を終えてから帰宅した。雨雀が「お婆さ ん」と言うのは雨雀夫人の養母であるが、実はこの女性 は漱石の『道草』に「お常」として登場する女性で、漱 石を9歳まで育てた養母(塩原昌之助夫人)でもあった。 夫の女性問題から離婚し家を出たため、漱石とは離れ離 れになったが、交流はひそかに続いていた。12日の葬儀 の日の日記に、雨雀は〈あの人は作家としてよりも人間 として人望をもっていた〉と背いている。(山崎行太郎)





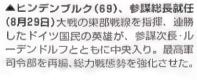






◀羽田に日本飛行学校が創立(8月) 民間飛行家・玉井清太郎らが、後の 羽田空港となる約30万坪の飛行場 を付設し、翌年1月に開校。月謝50 円、3ヵ月で卒業。写真は、丸太の 骨組みによしず張りの格納庫。







31 日録20世紀1916(大正5年)





故郷・長府へ帰る改姓した乃木元智。



▲ローシーの「オペラコミック」旗揚げ (10月1日)イタリア人演出家が東京・赤 坂にローヤル館を開館し、喜歌劇「天国 と地獄」を上演。ここで原信子、田谷力



▲東京にコレラ大流行(9月)7月にマニラからの入港 船に、コレラ患者を発見。この月は、251人が死亡す るピークとなった。写真は東京・神楽坂での予防注射。



▲東京銀行集会所が落成(9月25日)東京 に大正期の代表的な、煉瓦造り3層のル ネサンス式建物が登場。2階大広間には 創業者・渋沢栄一の肖像が飾られた。



▲大浦内相事件の控訴審開始(9 月19日)2個師団増設をめぐる渡 職事件の控訴審に、一審で有罪と なった白川・増田・板倉代議士ら が出廷。結局、控訴は棄却された。

▲軽井沢宣教師殺害事件の犯人護送 (9月23日)7月に、東京・本郷の中央 会堂宣教師の別荘に強盗に押し入 り、夫妻を短刀で惨殺。犯人(左か ら二人目)は川崎で逮捕された。



した相続問題が解決。写真は24日、譲渡 された乃木家の神霊・家宝をたずさえ、



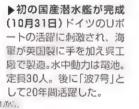
三らが育ち、浅草オペラの基点になった。



▲転機の有島武郎(10 月)妻に死なれたこの 年から創作に専念。写 真右から二人目が有島 (38)。武者小路実篤の 「新しき村」を意識した 北海道「狩太農場」で。



◀寺内「超然内閣」成立(10月9 日)第2次大隈内閣総辞職を受 け、元老・山県が寺内正毅(64) を指名。閣僚は全員が官僚出身 で、政党とは無関係だった。前 列右から陸相・大島健一、内相・ 後藤新平、首相兼外相·寺内。





▲東京を行くドイツ人捕虜(10月 22日)福岡収容所が陸軍大演習の

ため、捕虜を各地に分散した。千

葉県習志野には69人が移された。

写真は東京駅に到着、 圏兵24人

に引率され、沿道の市民が多数見

守る中、両国駅まで歩く捕虜たち。

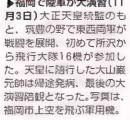
▲北陸本線の筒石駅舎が地滑り(9月26日)深夜、突然、 轟音とともにホームが崩壊、線路とともに12メート

ルも海側に流された。死傷者はなく、能生一金沢、名 立-新潟間を折り返し運転、4日後に復旧した。

▲純国産エンジン競作 (9月13日)飛行機国産 化を期し、帝国飛行協 会が企画。22人の応 募者中、発動機開発家· 岛津楢蔵(写真)のエ ンジンが、1等となり

賞金1万円を獲得した。

33 日日20世十月91日 大丁三年



▲東宮裕仁、立太子礼(11 月3日)宮中賢所で大正天 皇が壺切の剣を親授、公式 に皇太子になった。15歳。





ン(59)再選(11月7日) 共和党のヒューズを 277対254票の僅差 で破った。大戦に米軍 を参戦させ、戦後、国際 連盟緊を提示。ノーベ ル平和賞を受賞した。

∢米大統領にウィルソ





の3万1260トンの戦艦が誕生し た。後に太平洋戦争に出撃、昭 和20年、米航空機の爆撃を受

每日新聞社

▶巨艦「伊勢」進水(11月12日)

東伏見中将宮脇席のもと、神戸

川崎造船所で祝典。海軍史上初

京浜間で電気暖房設置の二等車を運行

け大破、戦後解体された。

写真タイムス」

●浅野セメント深川工場の降灰問題で住民と会せらに地裁の無期判決を懲役一五年に減刑。●東京控訴院、大隈前首相爆殺未遂事件で、福

本)●東京・中野に救世軍結核療養所が開院。 ・米国とメキシコ、米軍撤退など議定書に調印。 ・最際のため一割五分以上の値上げを決議。 ・最際のため一割五分以上の値上げを決議。 ・最際のため一割五分以上の値上げを決議。

▶東北本線で列車が正 面衝突(11月29日)背 森県古間木(三沢)駅





36人、重軽傷133人。



高輪から宮城への道は、祝 賀の市民で沸き返った。

員が、入営する兵士を 乗せた臨時列車のこと を忘れたため、貨物列 車が同じ線を全速力で 走行、大事故に。死者

▶福岡で陸軍が大演習(11

17日) 胆囊炎で東京・ 千駄ケ谷の自宅で療養 中だったが、10日永 眠。74歲。日露戰争 では陸軍を慣開した。 写真は葬場の日比谷公 園に向かう元帥の柩。

▲大限夫人の銅像が建

立中止(12月)早大内 に夫婦の銅像が並ぶは

ずが、若手教授らが公

私混同と猛反発。天野

学長らは、朝倉文夫作 の原型(写真)までで きての決断だった。

▼大山巌、国葬(12月



TO DESCRIPTION OF THE RESERVE



◆大阪朝日新聞社が披 露式(11月22日)事業 の発展を期し、大阪・ 中之島に鉄筋コンクリ ート4階建て新社屋を 完成、披露式を行った。 設計は日比忠彦ら。

▼浅野造船所が誕生(12月)「セメ

鶴見に設立した横浜造船所を改

称。海運・造船の好況下、業績を

伸ばし、設立時の資本金375万円

を2年後には3倍にした。

ント王」浅野総一郎が4月、川崎・

▲夏目漱石が死去(12月9日)「こ >

ろ」などで、近代的自我を鋭く描

いた日本文学の巨星が、胃腸病を

悪化させ、東京・千駄木の自邸で

死去。49歳。「東京朝日新聞」連載

の「明暗」が絶筆となった。

25 24 23

▲英国新首相にロイド・ジョージ (12月7日)対独戦へのアスキス内 闇の弱腰を非難して陸相を辞任、 国民の人気を背に挙国一致内閣を 組織した。写真右が新首相(53)。

▶松園ら御前揮毫(11

月10日)文展に皇后が

行啓、上村松園(41)、

池田蕉園(30)、川合

玉堂(42)らが御前で

腕を振るった。写真右

から池田、上村。

木)●米国から日本染料㈱の技術顧問技師団が来日。 金)●日銀、新五円紙幣発行。製造コストを削減。 全)●日銀、新五円紙幣発行。製造コストを削減。 生)●長与又郎、夏目漱石の解剖結果を学会で講演。 生)●元帥・大山巌の国葬、東京・日比谷で挙行。 日)●元帥・大山巌の国葬、東京・日比谷で挙行。 と)●提信省、敵国人に対する郵便取り扱いを停止。 水)●米式取引所、再開「日目で一斉暴落し休会。 水)●米段市場、株式写客を受け年力に安佔方記録。 双角船中役会、空前の増益で配当、害もより国法学生大会、高文試験の早期改革を決議。銀、株式市場救済の融資決定(26日実施)。 が崩落、三十余人が川に転落し二人即死。 が崩落、三十余人が川に転落し二人即死。

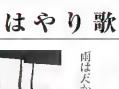
22 21 20 19 18 17 16 15 14

石、東京の自宅で死去、二菱に飛行機用エンジ

●福岡県若松で定員を超えて蛭子祭参詣人を乗

35 日録20世紀1916(太正5年

大正5年





新磯節

風の模様で

横ッコに降る

わたしゃ

あなたに

縦にふるとも横にはふらぬ

沖の真シ中に

白帆が見ゆる



梶の島真似ちょとやりそこね

まかせになる身じゃない あなたの

命ナイルス

それ見たことか

あの宙返り

船は帆まかせ 帆は風まかせ

▲歌詞の中のナイルスとスミスは、当時 日本を訪れて宙返りや木の栗落としなど の曲芸飛行をやってのけたアメリカ人飛 行士の名前。写真は飛び立つ前のスミス。

鹿の 聞けば告が恋しゅうてならぬ 鳴 此の山ず 忘れて居たが

軍が走る

チン

ゴウゴウ

御順におつ

8

ゴウゴウ

ころばぬように

ますから御川心

あかないように

球を撞こうとしているのが初代撞球名人・山田浩二。

▲7月1日夜、万朝報社が私立衛生会で開催したビリヤード競技会。

日撃された 北条町(現・館山市)の中 然るに多少田間に属するが、 ところだが、月夜の虹というのは 北条尋常小学校付近で夜の虹が することは我々の始終日撃す したのは東京地学協会の がりの日中に七色の虹が出 後七時四〇分頃 な 先月 小

北の空にこの自然のいたず 房太郎氏と令息の薫君(父と子で夕食後の散歩中、 夜の月が雲の間から顔を出 べき夜の虹がかか 見した。その時は驟雨の後で いる ĮΨ

占い師の家の前に行列 原数(後の首相)がある代議士ない男のことが、こう呼ばれた立たない、いるかいないかわか 帝劇のお見合い日に七、八件も で観劇させられた。この劇は、 るため「衛生劇」が上演され、吉公娼に性病の予防知識を徹底させ 会社や学校から家庭まで広く使わ 「衛生劇」。学生用語で、 この頃は公開の席で して言ったのが最初と言 な台詞やシ 新宿、品川などの公娼 蕉 ーンのこと エグロン石鹸の好評 こう呼ばれたかいないかわか この年、 エッ ある秘密の 展の会場では女性が美 ています。そのせいもあって、ため、光線に特別の配慮がなさ それに会場は絵をき れた方は視線をさりげなく絵の たない恐れがあり、それが中に嬢様の衣装なり器量なりが引き なると、その会場がよく利用さ 美ではない代わ った人の悩みの種と うことです。中に立つ人がお孔 長足の進歩 最近は秋の文展が開かれる頃に 余裕がありません ただこれらの場所は帝劇ほど 万を見ることができる。 ・等待合室は目に 八気があるのは帝劇で、 劇は周囲が華美なので、こっと見合いさせるのです。 絵を その点も女性に人気が の好評 見ながらチラ りに、あまり時間 エグロン石(鎌)(藤原商店化粧品部) の場所として むからです 松屋など

天皇の食卓に進出

田中式豚肉料理

寮頭の試食、次いで新宿御苑にお内省大膳寮にも届いた。同寮ではばれて評判になり、その評判は宮

らい」と呼ばれた

到した。それが転じて「お札も

けに凝っている人のことを

里で出かけたから、方位方

んだ。関西の中心は堺の方道神

の前に行列ができるほどの人気用の伝通院前の占い師などは、

た。占ってもらう

人は早朝の

場、音がせず軽いところから、

になった

いに見せる

豚肉を食べないことを「宝の山に京帝大医学部名誉教授だったが、

かけに田中式豚肉料理の声価は

り、豚肉の価値も見直さ

たのは大正五年

るもの」

ることになった

昭和女子 近代日本食物史

人学食物学

研究室

の悪

段劣等で、消化も悪い 明治時代まで豚肉は

と思われ

いたこれに対し、

国民に豚肉

常食の習慣を定着させようと奮闘

厨司の手によって調理され

供することになった

人野人

った結果、天皇の食膳にも豚肉る宮内人臣以下の試食会などを

式豚肉料理が天皇の食膳にのぼ

したのが田中宏である。田中は東

▲3月25日、上野公園の童山空で行われた狆(ちん)のコンテスト 自

慢のペートを駒に抱いた要大字だち

CM100年

長足の進歩

。この年、ゴム製の下

一駄が登

は初めてと だが、今回のように鮮やかなも 虹が目撃されたのはこれが三例日 たが、博士によると、 同じで、七色とも いた 小林氏は中央気象台に行って 色は昼間の虹とまった

三面記事

日本では三例目、夜の虹

社会

ある。その額は一等(地租一〇〇をするものに課税するというのでをするものに課税するというので 漁業税の中に遊漁税なる一項を加 府庁から妙な府令が出た (大阪発) 三川二山 四月一日からは日曜、大祭

大阪府庁の珍府令平日の釣りに課税 (「東京朝日新聞」 本で夜の ▲600両余り製造され、路面電車と して活躍した東京市電3000形3005 号。大正12年、日比谷公園前にて。

慌をきたしているが、 外のもの)は一円で、 の) は一年で: くは営業税五〇円以上 種の惰民だから これについて 言っている 所得税二五円以上、 料に処せられる これに課税す 所では「休 たちは大恐 その家族も 遊ぶものは を納むるも れば、

(「大阪毎日新聞」

不景気下の落語界真打ちが身銭切る 相場があり、その相場に入った客で、一人一人に客一人についての の数を掛け合わせて出すことにな ている。今、 寄席芸人の収入の算出法は独特 数人の相場を

吉田口間は鉄道馬車か走っていたか、貸馬も利用されていた

▲富 t 登山者が、馬子と記念撮影(8月)。中央本線大月駅と

●乗馬クラブ 器や扇風機な 電気の点 を展示した を

知能指数 し・M・ターマン教授^{*}心理 ムを発売



に客を取られ、真打ちの持ち出いる。 昨今は不景気と活動の人 (「風俗画報」 ○人として計算し、たりない分くて、○○人に満たない時は<u>、</u> 枝となると四 も珍しいことではないという 打ちが身銭を切ることになっ 人となるが、 この金を払った残りが真打ち も案外安くて五厘である し客の入りが悪 曲ごまの

この年の初もの

(銭二厘だが、)銭五厘

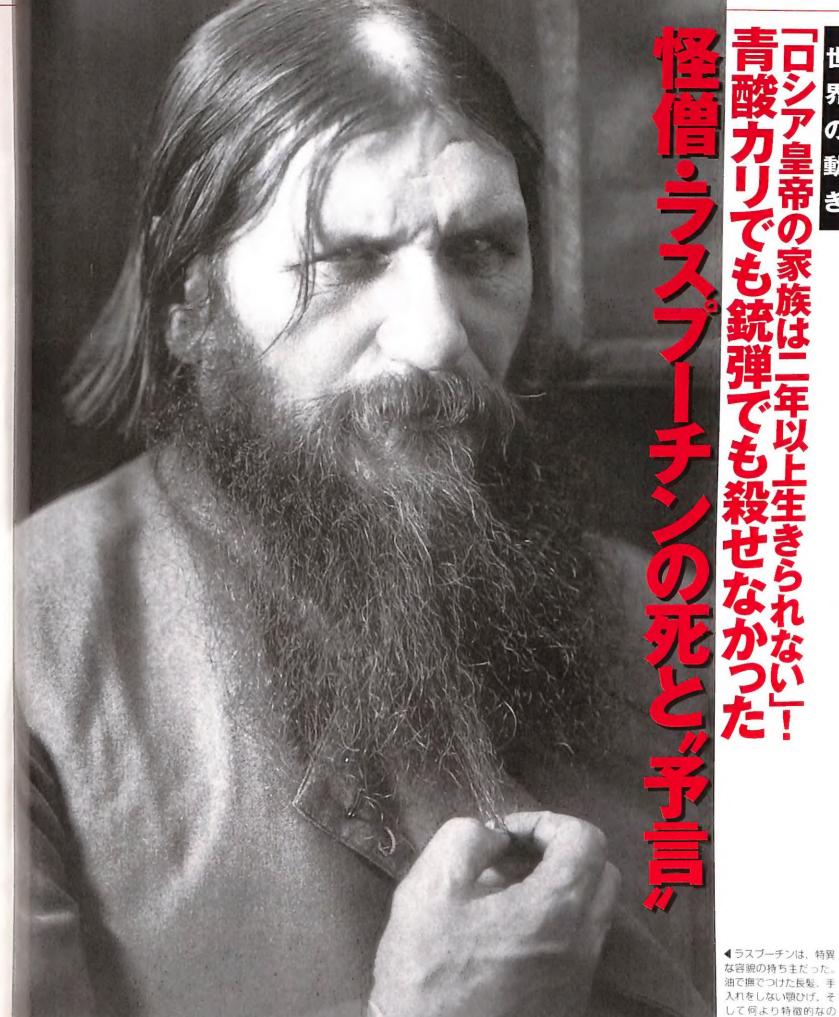
・銭の時

日本でもはやり始める

・プログラ 画の解説や

らないと

帝 きら



ラスプーチン。 得て、隠然たる権勢を誇った謎の僧侶、 朝の皇帝・ニコライニ世と皇后の信任を ど実像の曖昧な人間はきわめて稀である。 といった側面が面白半分に伝えられ、 と現れ、その特異な超能力でロマノフ王 悪党と呼ばれたが、近代史上、彼ほ 性的な貪欲さや権力志向

一〇世紀初頭、革命前夜のロシアに忽然

死から蘇る悪魔的な力 暗殺秘録』が記録した

◀社交界の信奉者に囲まれて。ラスブーチンは、淫らな言葉と野卑なふるまいで女性を引きつける術を心得ていた。

第一次世界大戦が勃発して三年目の

死を強く予感したのに、たった一人で

六年一二月二九日深夜、ペトログラ

だとも思いこみ、暗殺計画を練 諸悪の根源はラスプ 社会の退廃ぶりに愕然とした。 邸におびき寄せるかっこうの餌 アの親友だったのと、美人の誉 っていたのである。 大戦でのロシアの劣勢はラスプ ったユスポフは、 を持っていたのである。第一次 ユスポフは、ラスプ 大公妃に関心があったからだ。 れ高いユスポフの妻・イリ ユスポフが自分の弟子 大戦開戦時にドイ チンのドイツへの内報が原 ロシアの上流 ツから逃げ帰 チンで、 -チンを自 ・モウニ

ぶ飲みした。 むさぼり食い、 ン暗殺秘録』(青 地下室には、 ラスプ ユスポフ著の『ラスプ キとワインが用意されて ・チンは、 青酸カリ ワインを二杯が

室にいた。彼は数目前、 とアレクサンドラ皇后(四四)の絶大な な内容の手紙を書いている。 四)は、ユスポフ公爵(二九)邸の地 信任を得ていた僧侶・ラスプ いた。ロシア皇帝・ニコライ二世(四八) 市街では、雪が渦巻くように降って 家族にあて異様 ・チン (四

ロシア国民に殺されるのだ」 略) 二年以上生きるものはいないだろう 者であるなら、ご家族の誰一人として(中 しに死をもたらしたのがあなたの近親 (中略) ロシア帝国皇帝よ、(中略) しは一月一日以前に生を終えるだろ

深夜ユスポフ邸を訪れたのは、 杯蹴りつけ、 た雪の中の死体 た。朱に染まっ クにたたき続け 棒でヒステリッ ポフはゴムの棍 って返したユス

人り ネヴァ川まで運 プで縛って車で ンで包み、ロー しこんだ。死体 青いカー 氷の穴に押

に行き、拳銃を受け取り、地下 反ラスプーチン派で国会議員のプリシュ 接客中の妻の様子を見てくると言って、 ゾヴェルトが死を確認する。 てラスプーチンの背中を撃った。ラスプ も起こらなかった。驚愕したユスポフは 市物を摂取 チンは仰向けに倒れ、仲間の医師・ラ チら共犯者が待機している階-したことになる。しかし、 一室に戻っ

頭に命中 ラスプ かみをプリシュケ 逃げまわるユスポフに代わって、プリ ぶってみた。顔の筋肉がピクリと動き、 ンが死から蘇る悪魔的な力を持ってい ユケヴィッチが拳銃で撃った。弾は肩と えて、街路に走り出たラスプ 怒の表情で追う。 恐慌状態のユスポフをラスプーチンは憤 笛につかみかかり、 肩章をむしり取っ のではないかと不安になり、死体をゆさ しばらくしてユスポフは、ラスプ チンはいきなり身を起こして喉 倒れたラスプ 雪の積もった中庭を越 チが長靴で力 シのこ チンを、

> 治す能力があると語った。 修道院を遍歴し、この時は一度日 チンは貴婦人たちに、 一九〇三~〇四年頃、 たまたま巡礼中に宿 ーチンは、多く 自分は万病を ラス の聖

ニコライ皇帝主 歳)は血友病で、 夫妻の皇 の状態だった 鼻出 IIII

▲ユスポフ公爵と、皇帝の姪にあたる妻のイリーナ。ユスポフは、ロ

シアきっての資産家の出で、服装倒錯者でもあった。

の持ち上であった。 れて死んだのである。 られ、弾丸を撃ちこまれても死なず、 信じがたい生命力

は溺死であった。ラスプ

チンは毒を盛

皇帝夫妻に取り入る 血友病治療によって

きっかけは、 割りをしている時、 の寒村・ポクロフスコ村に農夫の子 ロフスキー修道院で生活費を稼ぐため て生まれる。宮廷にラスプーチンが入る エルサレム旅行からの帰途だった。 から始まる。ラスプ ラスプー していた二人の貴婦人と出会ったこと チンは一八七二年、 シベリア

は、「奇妙な光を発する」



▲11月22日 ジャック・ロンドン(40) 米国の小説家。下級船員、金鉱坑夫な ど種々の職業を経て、1903年 「野性の 呼び声』を発表。ほかに「白い牙」など。



実業家で、日本楽器製造(現・ヤマハ) 創設者。明治21年日本初の本格的オル ガンを作製。ピアノも初めて国産化。



幕末から大正期の歌舞伎俳優。文久2 年(1862)右団次を名乗る。上方歌舞 伎の立て役者として活躍した。

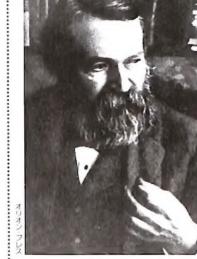




▲7月9日 上田敏(41) 明治期の詩人、翻訳家で、雑誌「明星」 などに外国文学を紹介。特にボードレ



▲7月16日 E・メチニコフ(71) 仏(露生まれ)の生物学者。1883年細 胞の食菌作用を発見、食細胞説を提唱。 1908年ノーベル医学・生理学賞受賞。



▲2月19日 E·マッハ(78) オーストリアの物理学者で、超音速な どの研究に「マッハ数」の概念を導入。 ウィーン大学哲学教授もつとめた。



▲12月5日 ハンス・リヒター(73)

オーストリアの指揮者。ワーグナーの

明治期の陸軍軍人。西郷隆盛の従兄弟。 日本陸軍創設にたずさわり、明治18年 より6代の内閣で陸相、31年元帥。



▲12月18日 初代渋谷天外(44) 喜劇俳優。明治40年曽我廼家箱王と組 んで棄天会を結成。淡々とした芸風と 斬新なアイティアで人気喜劇団に



▲9月24日 高田実(45)

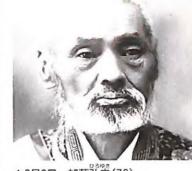
明治期の新派俳優で"新派の団十郎"

と言われた。明治29年成美団結成、後に

東京・本郷座を拠点に脇役として活躍。

▲11月7日 桃中軒雲右衛門(43) 明治・大正期の浪曲師。「義士銘々伝」が 九州で大当たり。東京・歌舞伎座進出 もはたし、浪曲中興の祖と呼ばれた。





▲2月9日 加藤弘之(79) 明治期の国法学者で、ドイツ学の先駆。 初代東京大学綜理、帝国学士院院長な どを歴任。著書に「人権新説」など。





自分の好きなことも 常に密接に結びついているので、 その存在を終わるであり ひたすら愛国心を礼讃させ、 やがて突然の死によっ 誰かを

日としては、大正一二日としては、大正一二

大正一一年のア

外の学者・文化人の社会的センセーシー

り、彼は「亡国の詩人」ものだとの批判があが したタゴ

人のようになり、

翻訳や紹介の類

ムの魔力は

神戸港に

この静か

がささやかれだした、この 日本では「詩聖タゴー

あたり

九四一)の業績に対し、

たのは、

する詩人を待ってな森での瞑想を愛

たのは、歓迎の群衆

迎を受け、横浜では財界 宿舎に提供する。が、

横浜では財界人・原三渓が自邸へ、東京では大隈重信首相らの歓歓迎の群衆と報道陣の「人間台

間接的な西洋への迎合ではないかと。講演で、西洋で有名な自分への大歓

詩人は慶応大学に

していないのに驚いた」「私は日本の人々が岡倉の 茨城県五浦の旧居を訪ねた詩人は、とにあった。そんな、亡き友人・天 イを持った者はひとり はひとりもいなかった」(丹したが、岡倉のような天賦 驚いた」「私はたくさんの 繋いた」「私はたくさんの 友人に書き送っている 亡き友人・天心の 心と友情を結んだこ

大きく掲げているのを見ることがで

出血はぴたりと止ま 湯で煮て、その塊で病人の顔をお 法師が呼び出される。 な影響力を持つようになり、 噂はまたたく間に広まった。 チンは一握りの樹皮を取り出 チンの風貌は生粋のロシア農 皇太子を溺愛する皇后に大 月、 宮廷に招かれたラス 不眠や熱病は電 この神秘

修

民そのものである。がっしりしていて 農民や自分の家族たちと話をす 度で無遠慮な対応をしたが、 にふるまった。強力な大臣であろうが 灰色の目は落ち の寵児にあらがえなかった。 人であろうが、 貴族のサロンでは限りなく ドの上流社会の中では異質 容貌も魁偉だったが このうえない不遜な くぼみ、視線は鋭く

大臣らの愛人を籠絡し はさだかではない。 人変な放蕩者である 以君主制を夢見て 「ユダヤ いているが、 族階級を憎悪し、 とラスプ シマ ン』新人物往 はしなかった。 チンは大公、 ノウ 人とラス

上流社会の夜の秘密

帝政ロシア最後の皇帝。 二コライ二世 (1868~)

時ロシアはすでに手 入きかったことはたしかです 伝には相当尾ひれがついている。その 目)、革命がペトログラ チンの子言 のつけられない状態 (ロシア暦: かい 多く

れる

日録20世紀専用バインダー

高級感あふれる特製バインダーを用 意しました。「日録20世紀」を10冊す つ年代順にパインダーにとじてそ ろえれば、「20世紀」ビジュアル百科 のできあがり。10年ごとに分類す

るためのシールも添付しました。取

りはずしは簡単で、整理にも便利、 じょうぶな仕上がりです。あなたの

書斎を飾るホーム・ライブラリーと

して、永く保存してお楽しみくださ い。バインダーは1部1300円(税別)。

全国の書店でお求めください。

第77号9月1日(火)発売 定価560円 編製社 極棒533円



亡命先のスイスから革命の

独しボ

●人物クローズアップ

く日と子

・美の出会い

●女たちの肖像

郎、新国劇結成(4月18)化学研究所設立(3月20 再現する近日 ロシアニド

の世紀博物館…横浜人形

○ ベストセラー…萩原朔-

る」/スターと名場面…チる」/スターと名場面…チ 水泳王原 以外骨/「現場」を歩/証言・あの日この/・敗者:極東選手権 太郎 の家(神奈川)





















大谷光瑞、中央アジア探検!●八甲田山「死の彷徨」 ●正岡子規「仰臥漫録」の日々●日英同盟締結! ▶第83号1903[明治36年]10月13日発売 ライト兄弟、世紀の12秒間!●膝村操の"明治の青

トレルリースリース

好評を博してから流行に火がついた。 に材を取った「須磨の仇浪」を上演 の直営劇場「楽天地」で、家庭悲劇 撮影所を完成。 の同盟国間を縦断ィツ経営の国際鉄

学士院賞を受け、三六年石原はこの研究で昭和一石原はこの研究で昭和一

で次々に製作、興行したでなれる合わせて構成した。

の色調・明度の色斑で囲った。 で一定の色調・明度を持て、まわりをそれに対 で一定の色調・明度を持て、まわりをそれに対 の色調・明度を持て、まわりをそれに対

、「日本眼科学会雑誌」に発表した、色覚異常(赤緑色盲・赤緑)を発見するための表。四月一

定 ロ 国 第一次 エ エ ア 中 次 。 五月九日調印。 前月のアジア・シア承認のもとに交わした秘密協の中東領域分割について、 英仏がの中東領域分割について、 英仏が一次大戦後のオスマン・トルコ帝

を経て夜七時三七

Ulistein ユニフォト・ブレス

マー戦の画期となった。 空中戦の画期となった。 ながら向きを変えるテケ で中戦の画期となった。 から向きを変えるテケ

統同調装置」を備え無敵を誇った。 、インメルマン機は、プロペラの た。インメルマン機は、プロペラの 大月一八日英軍機に撃墜され戦死し 大月では、恐れられていたが、 変えるテクニック。 、「リール (北フラ なった。独軍パイル なった。独軍パイル はカール (北フラ

犬・鶏・牛を闘わせ、與じる闘犬・闘鶏・闘牛取締規則 理目が行 は担倶楽部、中央倶楽部は担倶楽部、中央倶楽部、中央倶楽部、中央倶楽部、中央倶楽部、中央倶楽部、中央 R楽部、中央具を B、 口施行された。この頃、 口施行された。この頃、 潜視庁の命令。七月二六 、観客を一〇、、観客を一〇

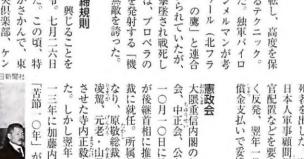


宮中闖入」と書いた「内閣交代を批判し、社元老の宮中闖入事件

▲9月6日、大連·西本願寺での戦死者追悼会 の後、大連港に向かう葬列。 一二月一○日に発禁、主筆・須崎芳三郎ら二人が告発され、禁固三ヵ月の罪に問われた事件。「報知」は、大隈首相が一○月四日に参内し天皇に辞表を提出した直後に、山県有朋ら元老が開いた会議が、「御召し」によるというのは虚偽であると追及。辞職首相が後継者を奏薦しているにもかかわらず、天皇がとっさに勅諚を発したことの疑義をついた。

東郷たまみ 平尾昌晃 安田建一 山口健司近藤千浪 高田隆雄 高田寛 高山盛正 但

映画社 ユニフ





左)。10月10日の結成大会で。

野作造、「民本主義」を提唱人物クローズアップ

スター

東郷青児「二科展」入賞

41 36 18

はやり歌

責任者処罰といい。日本は中国にたが、中国側四人に、日本は中国に w防ぐために派 門」独立をめざ 中両軍の衝突事

立するまで、
が強引に成立
が強引に成立

怪僧・ラスプーチンの死と、予言。

フォト+日録で再現する※日

|谷八重子、松井須磨子と共演|

日本の鬼の交流博物館(京都)20世紀博物館

桑原茂夫

と化した「軍艦島」と元住民≥を歩く

山本徹美

選手・あの日この日 山崎に 地域き、西ノ海、横綱に!

山崎行太郎

阿部珠樹

「詩聖」タゴールの日本批判講演外から見たNIPPON

ドー・ナットボタン

四大ボウルのひとつとなった。 四大ボウルのひとつとなった。 四大ボウルのひとつとなった。

機隊月

月一日に設置された海軍初の航空部で、海軍将校に対して航空機の操縦、際。海軍将校に対して航空機の操縦、際。海軍将校に対して航空機の操縦、下佐。欧州戦線での航空機の操縦、大佐。欧州戦線での航空機の操縦、横須賀軍港に四路を対して、海軍は飛行隊三隊の創設を計ら、海軍は飛行隊三隊の創設を計ら、海軍は飛行隊三隊の創設を計

は画か郎

日本海軍の開

中)



■既刊好評発売中(既刊76冊! 1920・1930・1940・1950・1960・1970・1980年代がそろいました



































































▶第78号1918[大正7年]9月8日発売 者小路実篤と「新しき村」●スペイン風邪の猛威

「シベリア出兵」軍、上陸!●「米騒動」勃発!●武 ▶第79号1919[大正8年]9月14日発売 「三・一」「五・四」 抗日 "運動! ●独軍捕虜と日本● |浅草オペラ」熱狂記●ベルサイユ講和条約成立! ▶第80号1920[大正9年19月22日発売 「宮中某重大事件」の暗闘!●惨劇「尼港事件」●「普 選運動」最高潮!●大リーグ「ブラックソックス事件」

▶第81号1901[明治34年]9月29日発売 田中正造、天皇に直訴状!●与謝野晶子、おだれ 髪』刊行●明治のタバコ戦争!●第1回ノーベル賞 ▶第82号1902[明治35年]10月6日発売

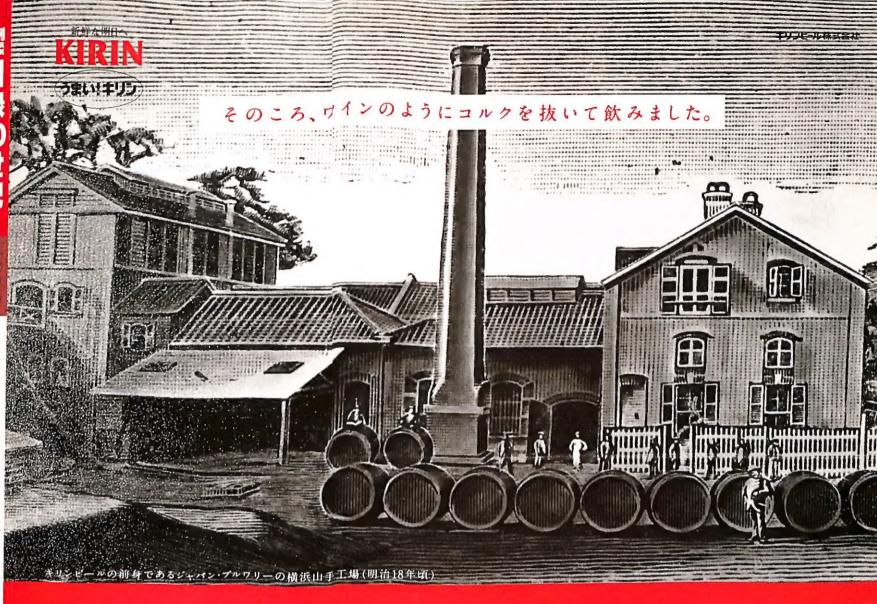
バックナンバーは お近くの裏席でお求めください 創刊号のみ282円(単則)です 直接触社にご注文の場合は 冊数に関係なく 送料200円のご負担となります なお 代金と送料は先にお送りください 申込先 講談社読者サーヒス係 電話03-5395-3676

本誌収録写真につき、所在不祥などのため事前連絡ができないものかありました。お心当たりの方は、編集部までご一報ください ●講談社 1998〈本誌の記事 写真を無断で複写(コピー)転載することを前します〉

葉山「日蔭茶屋事件」の顚末ソンム戦線に「タンク」出現!

BOOK

日録20世紀 1916





おかげさまで、110年。キリンラガービール

マームページアドレス http://www.kirla.co.jp 飲酒は20歳になってから。